

Ardo, sospiro e peno

cantata, a violino solo e continuo

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Violon

Soprano

Basse continue

6 # # 6 6 4

Vln.

S.

B.c.

6 #4/2 6 b6 6 4/3

Vln.

S.

B.c.

Ar - do

6 4/3 # 6

10

Vln.

S.

B.c.

Ar - do sos -

6 #6 6 4 3

13

Vln.

S.

B.c.

pi - ro e pe - no ge - lo ge - lo -

6 #6 6 b # #6 6 #6 6 b

4

16

Vln.

S.

B.c.

lan - guis - co lan - guis - co

6 b6 6 3 6 b3 6 6 4 b 3 6 3

4 4 4 4

18

Vln.

S.

B.c.

av vam - po - fra tor - men-to - si tor - men

20

Vln.

S.

B.c.

to - si ar do - ri - fra tor - men-to - si tor men -

4 3 #6 b 6 #6 b6

22

Vln.

S.

B.c.

to - si ar do - ri ma chi pe - nar no vuol -

4 3 7 b 7 7 b

24

Vln.

S.

B.c.

no no s'in - na mo - ri ma

6 #6 b 6 # b6 3 #

26

Vln.

S.

B.c.

chi pe nar no vuol no no no

6 4 # 6 5 # 6

29

Vln.

S.

B.c.

s'in-na-mo - ri no no no s'in-na-mo - ri - ma

#6 6 3 6 #6 6 3

4 4

32

Vln.

S.

B.c.

chi pe nar no vuol no vuol no vuol pe nar no

b6 b6 b6 b6

34

Vln.

S.

B.c.

s'in - na - mo - ri.

#6 6 3

4

Ardo, sospiro e peno
 Gelo, languisco,
 Avvampo fra tormentosi ardori
 Ma chi penar no vuol
 No s'innamori.